



FRANÇAIS, LANGUE MATERNELLE

RÉCUPÉRATION



FICHE 15

Proposition principale
Proposition subordonnée (relative – conjonctive)

Centre Outremont

Mai 2014

Nom de l'élève: _____

Date : _____

Nom de l'enseignant : _____

Résultat : _____

Conception et rédaction :

Francine Locas – enseignante

Mise en page :

Catherine Ouellette
Diane Duperron
Elena Ciobanu-Tempea
Sylvie Valin
Yoane Ayassamipoullé

La proposition

Une proposition se compose essentiellement d'un verbe et des mots qui s'y rapportent.

Ex. : Luce écoute le disque / que je lui ai offert.

Tous les mots qui appartiennent à une même proposition gravitent autour de son verbe conjugué, faisant ainsi partie du groupe sujet, du groupe complément ou du groupe attribut.

Question	Explication et démarche	Exemples
<p>Quelles sont les différentes sortes de propositions?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une proposition peut être indépendante, principale, subordonnée. 	<p>Cet homme est paternel envers son enfant.</p>
<p>Qu'est-ce qu'une proposition indépendante?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une proposition indépendante énonce une idée complète. • Elle ne dépend d'aucune autre proposition, et aucune autre ne dépend d'elle. • Quand une phrase se compose d'une seule proposition, celle-ci est nécessairement indépendante. 	<p>Je lis un conte. J'explore le monde du merveilleux.</p>
<p>Qu'est-ce qu'une proposition indépendante juxtaposée?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • On dit que deux propositions indépendantes sont juxtaposées quand elles sont unies au moyen d'un signe de ponctuation : une virgule, un point-virgule ou un deux-points. • On choisit le signe de ponctuation selon le sens et selon les idées que l'on veut relier. <ul style="list-style-type: none"> - La virgule relie plus étroitement les deux idées exprimées, sans changer le sens. - Le point-virgule indique que les deux propositions ont un lien logique entre elles. Il marque une pause un peu plus importante qu'avec la virgule. - Le deux points introduit la deuxième proposition comme explication de la première. - Le deux-points peut aussi introduire une citation. 	<p>Je lis un conte, j'explore le monde du merveilleux.</p> <p>Je lis un conte; j'explore le monde du merveilleux.</p> <p>Je lis un conte : j'explore le monde du merveilleux.</p> <p>Joëlle dit : «J'explore le monde du merveilleux.»</p>

Question	Explication et démarche	Exemples
<p>Qu'est-ce qu'une proposition indépendante coordonnée?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • On dit que deux propositions indépendantes sont coordonnées quand elles sont unies par une conjonction de coordination (mais, ou, donc, et, or, ni, car). <ul style="list-style-type: none"> - La conjonction de coordination et établit une relation d'addition entre les deux idées. - La conjonction de coordination mais établit une relation de restriction entre la seconde idée et la première. - La conjonction de coordination car établit une relation d'explication; en effet, la seconde idée apporte une explication à la première. - La conjonction de coordination or établit une transition entre la seconde idée et la première. 	<p>Je lis le journal et je découvre le monde.</p> <p>Je lis le journal, mais je découvre le monde.</p> <p>Je lis le journal, car je découvre le monde.</p> <p>Je lis le journal, or je découvre le monde.</p>
<p>Qu'est-ce qu'une proposition principale?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une proposition principale est une proposition qui est complétée par une autre proposition. 	
<p>Qu'est-ce qu'une proposition subordonnée?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La proposition principale peut avoir une ou plusieurs propositions subordonnées sous sa dépendance. • La proposition subordonnée complète la proposition principale • Plusieurs propositions subordonnées peuvent compléter la même proposition principale. 	

Question	Explication et démarche	Exemples
<p>Qu'est-ce qu'une proposition subordonnée relative?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une proposition subordonnée relative est une proposition subordonnée introduite par un pronom relatif (qui, que, quoi, dont, où, etc). • La proposition subordonnée relative établit une relation de sens avec la proposition principale en précisant l'information contenue dans celle-ci. 	<p>La maison / que j'habite / est située près de la mer.</p>
<p>Qu'est-ce qu'une proposition subordonnée conjonctive?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une proposition subordonnée conjonctive est une proposition subordonnée introduite par une conjonction (ou une locution conjonctive) de subordination. • La conjonction de subordination unit la proposition subordonnée à la proposition principale ou à une autre proposition subordonnée. Voici quelques conjonctions et locutions conjonctives de subordination : que, à ce que, à la condition que, de manière que, dès que, malgré que, ainsi que, tandis que, alors que, bien que, à moins que, parce que, afin que, comme, si, puisque, lorsque, quand, etc. 	<p>Marie-Ève ne vient pas au cours / parce qu'elle à la grippe.</p> <p>Marie-Ève ne vient pas au cour / parce qu'elle a la grippe / depuis qu'elle est revenue de voyage.</p>

Les conjonctions de subordination

Voici quelques conjonctions (locutions conjonctives) de subordination et quelques pronoms relatifs les plus courants.

Conjonctions : si, lorsque, depuis que, puisque, afin que, quand, pendant que, parce que, pour que, etc.

Pronoms relatifs : qui, que, quoi, dont, où, lequel, etc.

Ces subordonnants et d'autres ont de nombreuses valeurs sémantiques selon le contexte.

Voici une liste de ces valeurs :

But : afin que, de crainte que, de peur que, puisque, que, etc.

Cause : comme, parce que, si, etc.

Comparaison : comme, plus... que, moins... que, etc.

Concession : même si, etc.

Condition : si, à condition que, quoique, tandis que, etc.

Conséquence : si bien que, tellement que, etc.

Hypothèse : à moins que, à supposer que, si, etc.

Justification : comme, étant donné que, puisque, etc.

Manière : ainsi que, autant que, comme, de même que, etc.

Opposition : alors que, pendant que, si, tandis que, etc.

Temps : avant que, aussitôt que, au moment où, comme, dès que, lorsque, quand, après que, depuis que, etc.

Ces mots introduisent des propositions subordonnées accompagnées de propositions principales. La proposition principale commande une proposition subordonnée qui complète le sens de cette principale. La proposition subordonnée ne peut pas fonctionner seule. Elle dépend toujours d'une autre proposition.

Comment les identifier?

- 1) Souligner les **verbes conjugués** et trouver **(le(s) subordonnant(s))**.
- 2) Si le mot devant le **subordonnant** est un **nom** ou un **pronom**, la subordonnée est **relative**; par contre, si le mot devant le subordonnant est un **verbe**, la subordonnée est **conjonctive**.

Exercice 1

Indiquez si les phrases subordonnées soulignées sont conjonctives ou relatives.

a) **C'est mon père** qui l'a attrapé, cet énorme poisson.

b) Quand ce fut son tour, **Michel a été surpris de son calme tranquille**.

c) **Je crois** qu'il a menti toute sa vie au sujet de son enfant.

d) **Fais-le, ce détour**, si tu t'en crois capable.

e) **À ton insu, nous avons pris ton chandail** pour qu'il puisse être coloré.

Résultat /5

Exercice 2

Séparez les propositions et inscrivez sous chacune si elles sont principales ou subordonnées relatives ou subordonnées conjonctives.

a) Michel réussira parce qu'il est sérieux.

b) Hier, il a voyagé alors qu'il faisait mauvais.

c) Il fera beau aujourd'hui à condition que les nuages s'éloignent.

d) Ton père exige que tu lui obéisses.

- e) Je partirai dès que la nuit sera tombée.
- f) J'ai rencontré l'homme dont tu m'avais parlé.
- g) Nous nous reverrons cet après-midi à moins que tu ne le veuilles pas.
- h) Cet appareil qu'il faut manipuler avec prudence est fragile.
- i) Le joueur numéro 4 a fait une bonne partie bien qu'il se soit blessé.
- j) Tu auras ton diplôme à condition que tu travailles.

Résultat /10

Exercice 3

Soulignez les verbes conjugués et séparez les propositions.

- a) Le ciel était presque tout bleu et les derniers nuages s'estompaient à l'horizon.
- b) La nature s'était apaisée, les oiseaux se remettaient à chanter, les enfants reprenaient leurs jeux.
- c) Les choux et les salades du potager avaient des reflets argentés et les arbustes étaient diamantés de gouttelettes.
- d) Les touristes attendent les avions.
- e) Ils s'impatientent, car ils sont là depuis deux jours.
- f) Aussitôt qu'une nouvelle arrive, ils se précipitent.

Exercice 4

Savez-vous identifier les propositions?

(indépendante, principale, subordonnée relative, subordonnée conjonctive).

Pierre a plissé les yeux pour mieux voir. Quand l'inconnu est sorti de l'ombre il a vu que c'était un jeune enfant.

Il y a autant de propositions que de verbes conjugués. Combien?

Indépendante : _____

Principale : _____

Sub. relative : _____

Sub. conj. : _____

Résultat /10

Exercice 5

Identifiez les conjonctions dans les phrases suivantes. Pour chacune, indiquez s'il s'agit d'une conjonction de coordination ou de subordination et précisez quelle valeur elle exprime.

a) Il est arrivé comme je partais.

b) Il rit comme un cheval.

c) Je le fais parce que je le veux bien.

d) Linda ne lui parle plus de crainte de commencer une nouvelle querelle.

e) Karl sera absent puisqu'il voyagera à l'étranger.

f) Il y a de la tourtière ou du poulet pour souper.

g) C'est un gentil garçon, mais ce qu'il est bête!

h) Patrick a tout pour être heureux dans la vie; cependant il lui manque d'être heureux.

i) Tu as réussi cette épreuve, toutefois tu n'as pas encore gagné le concours.

j) Hélène ne peut aimer Jean même s'il est gentil avec elle.

k) Marc a posé ce geste, car il avait peur.

l) Nicole pense une chose alors que moi, je pense le contraire.

m) Jérôme est arrivé dans la classe quand les élèves remerciaient leur enseignant.

Résultat /13

Exercice 6

Séparez les propositions.
Écrivez le nom de ces propositions.

a) Il semble bien que chaque être humain porte en soi une forme de honte.

1. _____

2. _____

b) Je l'espère ardemment, mais j'en doute fortement.

1. _____

2. _____

c) Certains croient qu'une étude sérieuse des mythes et légendes peut ouvrir la voie à une meilleure compréhension de la pensée humaine.

1. _____

2. _____

d) Il a choisi de l'aider à construire son cabanon; j'aurais plutôt choisi de le convaincre de sa capacité à y arriver seul.

1. _____

2. _____

e) En pleine guerre, les jeunes filles étaient réunies et elles partageaient leurs histoires d'amour.

1. _____

2. _____

f) Il ne faut jamais que tu perdes ta capacité à nous indigner.

1. _____

2. _____

g) Elle n'en pouvait plus de les voir se disputer; elle a donc quitté les lieux.

1. _____

2. _____

h) Régine adore créer des espaces accueillants, pratiques et originaux.

1. _____

i) Chaque samedi matin, Charles se rendait à la piscine et nageait pendant une heure.

1. _____

2. _____

j) La vie aurait semblé plus légère pour lui s'il avait pu exprimer ses angoisses à quelqu'un.

1. _____

2. _____

k) Je considère que les amitiés sont les meilleurs boucliers contre l'ennui; j'entretiens les miennes avec soin.

1. _____

2. _____

3. _____

l) Cette couleur, qui ressemble à celle des yeux de Maude, te va à ravir.

1. _____

2. _____

m) Dans chacun de tes gestes, je voudrais que se trouve le désir d'être bien.

1. _____

2. _____

n) Lorsque tu entendas de la musique envoûtante et aérienne, pense à moi.

1. _____

2. _____

o) On dirait que tu as choisi de laisser la tristesse t'envahir.

1. _____

2. _____

Résultat /15

Exercice 7

Séparez les propositions et indiquez leur nom.

a) Je me demande s'il viendra avec nous.

b) Tu lui as donné un cadeau qui coûtait tellement cher!!!

c) Cet enfant dont je ne me souviens plus du nom, est turbulent.

d) Ses enfants sont mal élevés, les nôtres sont plus dociles.

e) Parce qu'ils font de l'embonpoint, plusieurs devront se mettre au régime.

Résultat /5

Sources :

- www.ccdmd.qc.ca
- www.francaisfacile.com
- www.recitFGA.qc.ca
- www.Grammaire en tableaux
- www.recherchetout.Fr

Continuez votre
bon travail



Pré-test 1

Propositions

Dans les phrases suivantes :

1- soulignez les verbes

2- séparez les propositions et

3- donnez leur classe- indépendante, indépendante coordonnée, indépendante juxtaposée, incise, principale et subordonnée relative.

a) Dans quelques instants, je vous donnerai mon opinion sur le travail que vous m'avez remis.

b) Cette exploratrice vous racontera une aventure à laquelle elle a participé.

c) Nous nous soumettrons à vos instructions, mais nous en ignorons les conséquences.

d) D'autres ont essayé avant vous, toutefois ils ont raté l'ascension de cette montagne.

e) La parole est d'argent, le silence est d'or, répéta le professeur à ses élèves.

f) Notre voisin, a dit ma sœur, a besoin de quelqu'un pour garder les enfants.

g) Chaque matin, je me lève, je fais le café, je prends ma douche et, peu après, je pars pour le bureau.

h) Beaucoup d'artistes n'ont pas la notoriété qu'ils méritent.

- i) Un chat blanc et gris se promène sous ma fenêtre : il cherche une proie.

- j) Sans le faire exprès, j'ai perdu le texte que j'écrivais sur l'ordinateur.

- k) Proposez-moi un plan d'action qui sort de l'ordinaire.

- l) Demain, apportez-moi vos crayons de couleur : vous en aurez besoin pour le dessin que je vous demanderai de faire.

- m) Une contravention pour excès de vitesse doit être payée dans les dix jours suivant l'infraction.

- n) L'homme dont vous avez eu peur, n'était en réalité que la mascotte de notre festival du film.

- o) Faites-moi l'honneur de visiter votre maison : je suis curieux de voir les réparations que vous avez faites.

Résultat /15

Pré-test 2 Propositions

Il travaille – proposition indépendante

Il travaille/ : il est fatigué

Ind. Ind. **juxtaposée**

Il travaille/ et il est fatigué [et, mais, donc, ou, car, etc.]

Ind. Ind. **Coordonnée**

Il faut/ qu'il travaille.

Princ. Subordonnée **conjonctive**

Le travail/qu'il fait/est difficile.

Princ. Sub. **rel.** Princ.

La fille/ qui fait ce travail / est compétente. Que, dont, où, etc.

Princ. Sub. **relative** principale

Dites si les propositions suivantes sont indépendantes (juxt. ou coord.) ou principales- subordonnées (relative ou conjonctive).

1- Le petit groupe est allé repérer l'endroit exact où il désirait se poster.

2- La fine pellicule de glace a cédé sous son poids et l'eau noire lui est montée au-dessus des chevilles.

3- Dans l'auberge, tous ceux qui le connaissaient étaient unanimes à le trouver fou.

4- Là-haut, les sauveteurs tiraient en douceur.

5- Il s'est forcé à regarder celle qui n'était plus qu'une momie.

6- L'instituteur s'est dirigé vers la porte, l'a ouverte et s'est trouvé face à face à quelques marches de la sortie.

7- Quand il approchait, un ronronnement s'est fait entendre.

8- Il lui apportait de l'aide tandis que les autres fuyaient.

9- Il a résisté lorsque l'homme a essayé de l'entraîner plus loin.

10- Si Taco était un chien de race, il serait content.

Résultat /20