

RÉCUPÉRATION



FICHE 50
Code de correction

Centre Outremont

Nov. 2014

Nom de l'élève: _____

Date : _____

Nom de l'enseignant : _____

Résultat : _____

Conception et rédaction :

Francine Locas – enseignante

Mise en page :

Catherine Ouellette
Diane Duperron
Elena Ciobanu-Tempea
Sophie Raymond
Viktorya Vatkova
Yoane Ayassamipoullé

Méthode 1

Trucs pour la correction

Code de correction en 7 étapes (premier cycle du secondaire)

1. Je cherche tous les mots dont je doute de la graphie dans le dictionnaire et les homophones dans un ouvrage grammatical.
2. Je mets en évidence tous les verbes dont la finale est «é» et je vérifie si je peux remplacer chacun d'eux par *mordre* (**er**), *mordu* (**é**) ou *mordez* (**ez**).
3. Je souligne tous les verbes.
4. Je relie chacun des verbes au groupe nominal ou au pronom qui en est le sujet et je fais l'accord qui s'impose.
5. Je repère tous les participes passés, j'identifie le type de chacun d'eux (PPS, PPÊ, PPA) et je fais les accords qui s'imposent.
6. J'encercle tous les noms.
7. Je relie chacun des noms au déterminant et à l'adjectif (il peut y avoir plus d'un adjectif) qui l'accompagnent et je fais les accords qui s'imposent.

Code de correction (deuxième cycle du secondaire)

1. Pour effectuer une bonne révision, il faut d'abord vérifier si l'ensemble du texte est cohérent et bien structuré, si l'enchaînement des phrases ainsi que l'utilisation des marqueurs de relation et des organisateur textuels le sont aussi.
2. Ensuite, on s'attaque à chacune des phrases en vérifiant si la structure de chacune est adéquate. Pour ce faire, on cible le sujet, le prédicat et le complément de phrase s'il y en a un.
3. Il est utile de déterminer les points à réviser plus rigoureusement, principalement en considérant certains types de fautes qui ont été diagnostiquées dans les textes précédents. Par exemple, si des fautes d'accord du participe passé employé avec *avoir* ont été observées à une certaine fréquence, il serait souhaitable de souligner systématiquement tous les participes passés de ce type présents dans le texte afin de vérifier attentivement s'ils sont bien accordés.
4. On cherche dans le bon ouvrage de référence l'orthographe de tous les mots dont on doute de la graphie.
5. On effectue tous les accords en mettant en lien le verbe et son sujet, l'adjectif et le nom, le nom et le déterminant, etc.
6. On s'interroge sur tous les participes passés et on effectue l'accord de ceux-ci. Il est conseillé de se préoccuper, dans un premier temps, des participes passés employés seuls et des participes passés employés avec l'auxiliaire *être* pour ensuite se concentrer sur les participes passés employés avec *avoir* puisque ces derniers suivent une règle bien particulière.
7. On vérifie les homophones pour lesquels on éprouve de la difficulté.
8. Il peut être pratique d'avoir recours à un code de couleurs pour s'aider à retrouver les éléments semblables d'un texte : surligner tous les groupes du nom, tous les homophones, tous les mots dont l'orthographe est à vérifier, etc.

Méthode 2

Méthode d'autocorrection

1. Encadrez les verbes conjugués. 

2. Faites une flèche du sujet vers son verbe encadré.



3. Faites le truc mordre ou mordu et accordez les participes passés.

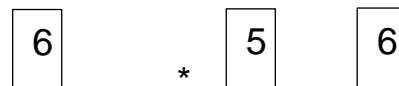
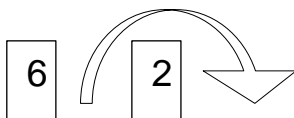
Mordre=er
Mordu=é

4. Soulignez tous les **noms** et regardez juste avant et juste après pour vous assurer d'avoir accordé correctement les **déterminants** (avant) et les **adjectifs** (habituellement après).

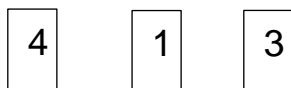
5. Mettez un astérisque * au-dessus des mots à chercher dans le **dictionnaire** (pense à lire les définitions).

6. Révisez les homophones à l'aide de votre liste.

Faites ce travail **une phrase à la fois**. C'est plus facile de comprendre quelques mots qu'un immense texte.



Exemple : **Mes** amis ont été étonnés d'apprendre **ma** mésaventure de **ce** matin.



Méthode 3

Grille d'autocorrection



- Relisez votre texte avec un ou une camarade.



- Vérifiez :

M

La majuscule au début de chaque phrase et le point final.

M

La majuscule des noms propres.

L'orthographe des mots dont vous doutez.

e

La marque du féminin des noms et des adjectifs.

s

La forme du pluriel des noms et des adjectifs.



La forme des lettres et l'espace entre chaque mot.

LÉGENDE

Rose

Ponctuation majuscule

Vert

Féminin

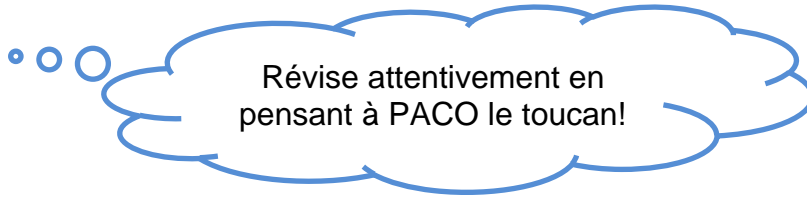
Jaune

Pluriel

Bleu

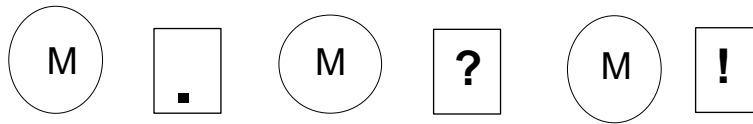
Verbe

* Les couleurs facilitent la classification des connaissances grammaticales et l'application d'une méthode d'autocorrection au moment où l'élève révise son texte.



J'encercle la majuscule et j'encadre le point, le point d'interrogation et le point d'exclamation.

P
ponctuation
et phrase



- ♣ Je m'assure que toutes les virgules nécessaires sont présentes.
- ♣ Je vérifie si la phrase a du sens et si elle est bien structurée.

J'aime les pommes, les poires et les ananas.



des enfants enjoués

A
accord dans le
groupe du nom
(dét., nom, adj.)

- ♣ Je mets un • au-dessus du nom.
- ♣ J'écris le genre et le nombre au-dessus du nom.
- ♣ Je relis le nom au déterminant et l'adjectif par une flèche.
- ♣ J'accorde, s'il y a lieu.

GNs GV
Les toucans / mangent
Ils →

des pommes




C
conjugaison
(groupe du verbe)

- ♣ Je trouve le groupe sujet (GNs) en posant la question : « De qui ou de quoi on parle? »
- ♣ Je trouve le groupe du verbe (GV) en posant la question : « Qu'est-ce qu'on en dit? »
- ♣ J'écris le pronom correspondant au-dessous du GNs.
- ♣ Je souligne le verbe dans GV.
- ♣ Je m'assure que le verbe est écrit correctement.

?
Notre ami paco est un
?
herbivore.

♥
Notre ami Paco est un
♥
herbivore.

- ♣ Si j'ai un doute, je dessine un ? au-dessus du mot.

- ♣ J'utilise mon coffre à outils , mon dictionnaire , les affiches... 

- ♣ Je forme un ♥ au-dessus du mot corrigé.

Méthode 5

Aide-mémoire

(Répertoire d'erreurs trouvés fréquemment dans les textes)

- Ponctuation**
- 1) Toujours mettre une virgule après un marqueur de relation
Exemple : Premièrement, je ...
 - 2) Toujours mettre une virgule après une subordonnée circonstancielle en début de phrase.
Exemple : Quand on lit, on ...

Ne pas oublier de mettre les accents sur les mots

Règle de négation : À l'écrit, il faut toujours utiliser « ne »

Exemple : ne...pas

Ne...jamais etc.

On n'oublie rien

Ne jamais dire : « à cause que » mais dire « parce que »

Ne jamais utiliser : « tu » dans un texte argumentatif mais il faut dire « on » ou « nous »

Attention : Il faut dire « il y a un cheval dans la baignoire » et non « il a un cheval dans la baignoire »

Exemple : il y a – il y avait – il y aura – etc.

Attention : « leur » devant un verbe ne prend jamais un « s »
« leur » devant un pronom peut prendre un « s »

Exemple : leur école mais leurs livres

Attention : « tout » devant des noms pluriels s'écrit « tous »

Exemple : Tous les élèves et non tout les élèves

Certains mots s'écrivent comme suit :

Mieux-par conséquent-moins-assez- davantage (adverbe quand on peut le remplacer par « plus »- d'avantage (nom)- par exemple- c'est-à-dire- tout à fait- auparavant (en un seul mot- veut dire avant)- faire partie de.

Attention : à « ont » peut être remplacé par « avaient »
« on » peut être remplacé par « nous »

Accords : le verbe s'accorde en nombre et en personne avec son sujet
Exemple : Les Martiens débarquent sur la terre.

Accord des participes passés :

1- **Employé seul** : s'accorde avec le nom auquel il se rapporte
Exemple : Les fleurs fanées.

2- **Employé avec « être »** : s'accorde avec le sujet du verbe
Exemple : Les fleurs sont fanées.

3- **Employé avec « avoir »** : s'accorde avec le COD du verbe si celui-ci est placé avant le verbe autrement, il ne s'accorde pas.
Exemple : Les jeunes que j'ai rencontrés allaient faire du ski.
J'ai rencontré qui? Les jeunes (COD placé avant le verbe, donc accord avec celui-ci).

Conseil général : faire simple, faites des phrases courtes.

Méthode 6

Code de correction

1. **J'encadre la majuscule au début de la phrase. J'encadre aussi les point à la fin de la phrase.**

Exemple : P ichou et sa grande amie sportive mangent ensemble tous les matins .

2. **Je souligne en vert les noms communs et propres et je les identifie par « n ». J'encercle en vert la majuscule des noms propres.**

Exemple : P ichou et sa grande amie sportive mangent ensemble tous les matins .

P ichou et sa grande amie É milie mangent ensemble .

3. **Je cherche les déterminants et je les identifie par « dét. ».**

Exemple : P ichou et sa grande amie sportive mangent ensemble tous les matins .

4. **Je cherche les adjectifs et je les identifie par « adj. ».**

Exemple : P ichou et sa grande amie sportive mangent ensemble tous les matins .

Méthode 7

Lorsque je reçois ma copie corrigée

Il me faut comprendre mes erreurs pour éviter de les répéter. Je dois :

1. Numéroté mes fautes dans le texte original.
2. Sur une nouvelle feuille lignée avec un entête dont le titre est correction..., écrire le numéro de la faute à corriger et celle-ci.
3. Écrire le mot ou l'expression corrigée.
4. Écrire l'explication ou la démarche en me référant au guide suivant :

Symbole	Type d'erreur	Correction	Exemple
	Orthographe	Écrire le mot corrigé 5 fois.	Parents, parents, parents, parents.
	Homophone	Écrire le bon homophone et expliquer la raison.	Ses car ce sont <u>ses parents</u> à lui.
	Conjugaison	Écrire le verbe bien conjugué et identifier le verbe, son temps et sa personne (sujet).	Sont : verbe être, indicatif présent, 3 ^{ième} personne du pluriel (ses parents).
	Er vs É	Appliquer et expliquer la règle.	Passés. On peut le remplacer par mordu.
	Participe passé	Accorder le PP et expliquer la règle.	Venus : Masculin pluriel car ce sont <u>ses parents</u> .
	Accord (pluriel)	Écrire le mot bien accordé et expliquer la règle.	Leurs autres enfants. On doit mettre des S car ils sont plusieurs enfants.
	Ponctuation	Écrire le bon signe de ponctuation et écrire la règle.	. Après une idée complète, on termine la phrase.
	Syntaxe	Réécrire la phrase correctement.	
	Vocabulaire	Trouver un mot acceptable ou un synonyme adéquat.	Voiture.

Ces parents sont passés, ils sont venus avec leurs enfants en char.

Français	
<u>Correction de la dictée #1</u>	
#1 Ces	ses car ce sont ses parents à lui.
#2 Parents.	Parents, parents, parents, parents, parents
#3 Sont.	Sont. Verbe être ind. Présent 3^{ème} personne du pluriel (Ses parents)
#4 Passés	Passés. Mordre ou mordu → p.p. avec être
#5 Venu	Venus. p.p. avec être → sujet Ils, 3^e pers. pluriel
#6 Leurs	Leur. Dét. S'accorde avec le nom (enfant), masc. singulier
#7 Char	Auto. Anglicismes

Démarche pour analyser une phrase

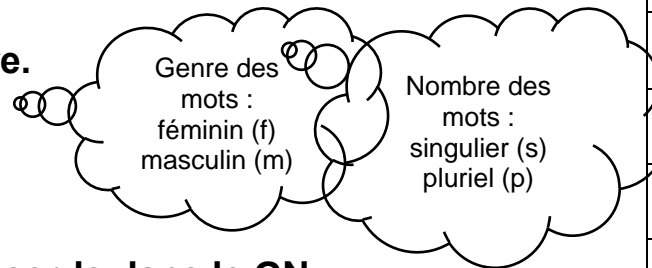
1. Je mets la majuscule qui commence la phrase et le point qui la termine en rose.

2. Je dessine un  au-dessus du verbe.


3. J'encercle le (les) groupe(s) du nom. (GN)

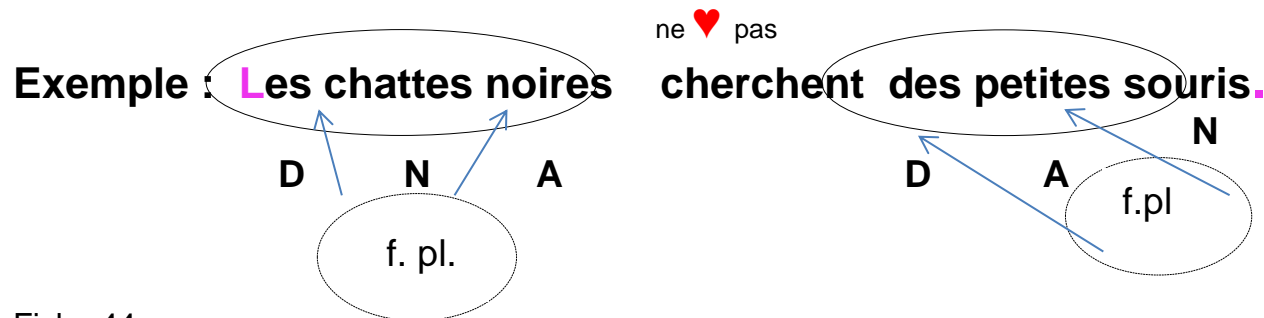
4. J'identifie la classe des mots que je connais.

5. J'identifie le genre et le nombre.



6. Je laisse des traces de mes accords dans le GN.

Classes	Abréviations
Déterminant	D
Nom	N
Adjectif	A
Pronom	P
Verbe conjugué	
Mot invariable	Mi



Démarche pour analyser une phrase

1. Je mets la **majuscule** qui commence la phrase et le point qui la termine **en rose**.

Exemple : **L**es chattes noires cherchent des petites souris**.**

2. Je dessine un  au-dessus du verbe.

ne  pas

ne marche
pas
n'aime pas

Exemple : **L**es chattes noires cherchent des petites souris**.**

3. **J'encercle** le(les) groupe(s) du nom. (GN)

Traces de repérage

ne  pas

Exemple : **L**es chattes noires cherchent des petites souris**.**

n'  pas

Exemple : **C**laudine aime son chien brun**.**



4. J'identifie la classe des mots.

Traces de repérage

ne ♥ pas

Exemple : Les chattes noires cherchent des petites souris.

D N A D A N

n' ♥ pas

Exemple : Claudine aime son chien brun.

N D N A

Classes	Abréviations
Déterminant	D
Nom	N
Adjectif	A
Pronom	P
Verbe conjugué	♥
Mot invariable	MI

5. J'identifie le genre et le nombre.

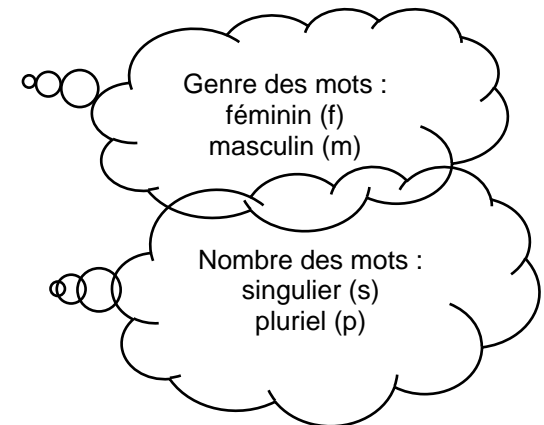
Traces de réflexion

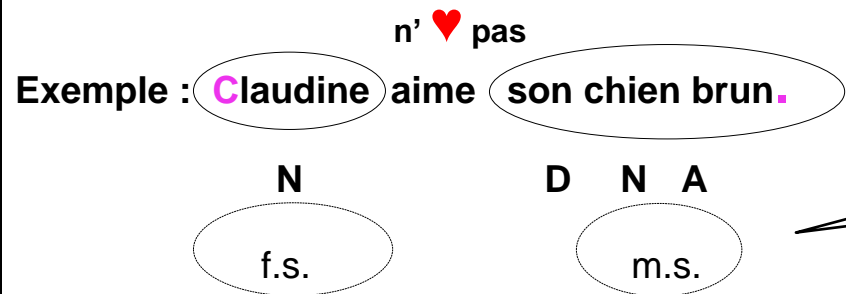
ne ♥ pas

Exemple : Les chattes noires cherchent des petites souris.

D N A D A N

f.pl. f.pl.

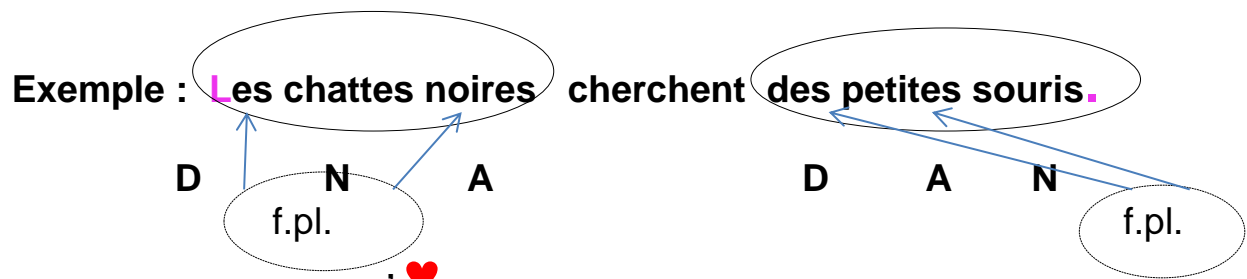




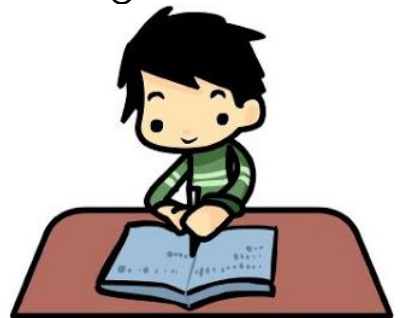
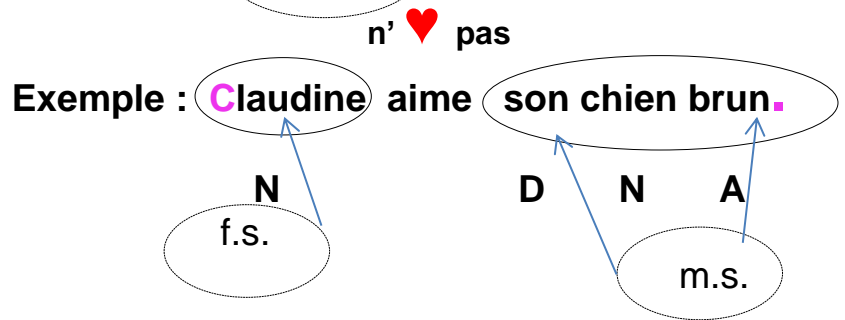
C'est le noyau du GN qui me donne des indices sur le genre et le nombre

6. Je laisse des traces de mes accords dans le GN.

Traces de correction



J'ai une bonne démarche : Je repère, je réfléchis et je corrige



Sources :

- <http://bv.alloprof.qc.ca>
- Doc. Élaboré par école N.-D. De-Fatima
CSSMI adapté par C. Roy sept. 2004
- Les enseignants Pavillon Victor-Cormier CSLA

Continuez votre bon travail

